EDUCACION

CAMINOS ALTERNATIVOS


Rafael Calviño

La era de la posmodernidad parece haber dejado, entre otras herencias, un retorno a antiguas costumbres, a valores, que en unos casos para mal y en muchos para bien, habían cedido ante la presión de una obstinada búsqueda de la libertad y el desarrollo individual. No son pocos los docentes que han comenzado a advertir que esa tendencia está golpeando a las puertas de la enseñanza como una exigencia de los padres, los mismos que adoraron "The Wall" y "La naranja mecánica", desafiaron el prejuicio con el largo del pelo o se calzaron la campera que hoy domina la moda, y han empezado a reclamar para sus hijos mayor disciplina, mayor rigor para aprender y enseñar.



ASESORAMIENTO
EDUCACION • SALUD • EMPRESAS
LIC. ALICIA E. DE GUEBEL
LIC. MIRELLA CREMA
DIRECTORAS
PASAJE DEL SIGNO 4042 - PB A (1425) C.F.
TE. 825-2907 84-2438

TEATRO
CHICOS - ADOLESCENTES
(grupos reducidos)
FORMACION DOCENTE
ALEJANDRA BALADO
854-8966 802-3909

CLASES DE
GUITARRA
EN GRUPOS REDUCIDOS
UNA ALTERNATIVA DE
APRENDIZAJE DIFERENTE
NESTOR GUTMAN
862-5894

FRANCES
EL DE LA CALLE, DE LA EMPRESA, DE SARTRE Y LACAN, DE V. HUGO Y PICASSO, EL DE PIAF Y ASTERIX!
PARA TODOS: Ud., sus hijos, instituciones, individual o grupal
Prof. Ruth Aguilar 855-7509

TITULOS NO OFICIALES

UNA PROFESION DISTINTA Y MEJOR
✻ MECANICA DENTAL
ENSEÑANZA EN EL MAS ALTO NIVEL CIENTIFICO-PRACTICO

75 AÑOS DE PERMANENTE LIDERAZGO EDUCATIVO



F. MAKAROFF
Escuela de Mecánica Dental
Av. Pueyrredón 1238 Cap. de 9 a 14 y de 16 a 22 hs.
Tel.: 961-1933 - 7319 - 4796

TEATRO para
- ADOLESCENTES
- ADULTOS
- NIÑOS (CON Y SIN EXP.)

JULIO ORDANO
INF. 582 - 9024 - PARAGUAY 4171
"NO SE PRIVE DEL PLACER DE PONER EL CUERPO"

CURSOS DE INTRODUCCION AL PSICOANALISIS
A) Sin requisito de conocimientos previos
B) Estudiantes de Psicología, Medicina y carreras afines
Lic. Alberto Tassitano
Tel. 40-2570 (de 10 a 15 de 20 a 22 hs.)

TEATRO - ESTUDIO
Patricia Hart
curso de
ACTUACION
Congreso 2361 Te. 70-0724

RUBENS W. CORREA
TEATRO
Tacuarí 1675/7
Tell. 23-7510



..."Si jugando crecemos y aprendemos recrearemos un mundo sin final..."
JARDIN DE INFANTES
RECREANDO
Campana 2929 Villa del Parque
Tel.: 501-7087



SHAMROCK Institute
JERARQUIA EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES
- *DOCENTES ESPECIALIZADOS*
- *TODOS LOS NIVELES*
- *VIDEO, TEATRO Y CANCIONES*
- *ROLE PLAYING*

GURRUCHAGA 2115 71-4136

Usted ya sabe quiénes somos y qué clase de libros editamos

LIBROS DEL QUIRQUINCHO
Coquena Grupo Editor
Sarmiento 1562, 3º E
(1042) Buenos Aires
Tel.: 35-8418/0968/3679

¿Por qué no prueba las novedades de este año?

DESCUENTO ESPECIAL PARA DOCENTES E INSTITUCIONES

DISEÑO GRÁFICO INDUSTRIAL
• ILUSTRACIONES •
• FOTOGRAFIA •
804-6645

LOS HIJOS Y EL DIVORCIO
Consultoría y Asesoramiento Interdisciplinario
para padres, colegios, instituciones
Problemática adolescente
Dra. Luisa Szmukler
Abogada Esp. en Dcho. de Familia
Callao 449, 12 "A" - 40-6768/46-1752



TALLERES DE:
• TEATRO-DANZA
ALEJANDRO AISEN
Improvisación sobre sonidos y textos
• DANZA CONTEMPORANEA
• ENTRENAMIENTO CORPORAL PARA PRINCIPIANTES
LAURA PREGUERMAN
CLASES ABIERTAS EN MARZO
COSTA RICA 4588
(Canning 1700)
71-0459 / 99-5835



TALLER DE CIENCIAS
- **MICROSCOPIOS**
- **LUPAS**
- **BALANZAS**
- **MATERIAL DE VIDRIO**
- **ACCESORIOS**

HECTOR M. BRIUOLO
IMPORTADOR
TALLER DE REPARACIONES
PASTEUR 771 (1028) CAP.
48-4070 / 953-7643



EN FLORES SUR
- **Todos los textos** primarios y secundarios
- Literatura infantil y juvenil para el aula
- **Oferta inicio de clases:** Diccionario Castellano Ilustrado (2 tomos) y Atlas Mundial ₳ 200.000

P·A·Y·E Libros
Galería Premetro - Local 3
Av. del Trabajo y Lafuente

ALEMAN
TIT. NO OF.
Adultos - Adolescentes - Cursos regulares
Conversacion Alemán Técnico industrial



ATENEO HUMBOLDT - CATAMARCA 1067 Tel. 943-0758

COMPUTACION PC
Aprenda con rapidez todo lo que necesita saber sobre:
- PLANILLA ELECTRONICA
- PROCESADOR DE TEXTOS
- BASE DE DATOS

CURSOS INTENSIVOS, UNA SEMANA
Atención personalizada. Arancel muy conveniente.
Defensa 390 - 1er. piso. Capital

INGLES
TRADUCCIONES: Experiencia en organismos internacionales
CLASES • individuales y grupales (todos los niveles)
LECTURA COMPRENSIVA • para profesionales
VIAJEROS
NAHUM HAHN 802-6463

ESCUELA ARGENTINA DE **MIMO** EXPRESION Y COMUNICACION CORPORAL **ANGEL ELIZONDO** CORRIENTES 1670 p. 11 "I" Tel. 35-4743

UN TITULO DE ORT
ES LA MEJOR CARTA DE PRESENTACION

ESTUDIOS SUPERIORES DE NIVEL TERCIARIO

TITULOS OFICIALES

INSCRIPCION CICLO: 1991

ORT I (PQUE. CENTENARIO)
- ANALISTA PROGRAMADOR
- ANALISTA DE SISTEMAS
- TECNICO SUPERIOR EN CONTROL AUTOMATICO
- TECNICO SUPERIOR EN CONTROL AUTOMATICO Y SISTEMAS DIGITALES
- MASTER EN INFORMATICA (Para egresados terciarios y univ. en informática)
- TECNICO SUPERIOR EN DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA (Dirigido a egresados técnicos y profesionales)
- ANALISTA QUIMICO BIOLOGICO (Area Biotecnológica) (Para egresados secundarios)

ORT II (BELGRANO)
- COMERCIALIZACION (Técnico Superior)
- ANALISTA PROGRAMADOR
- ANALISTA DE SISTEMAS
- PUBLICIDAD (Técnico Superior)
- DECORACION (Diseño de Interiores)
- DISEÑO GRAFICO (Diseñador)

En Preparación:
- CARRERA DE PRODUCTOR INTEGRAL DE MEDIOS DE COMUNICACION (Video, TV y Cine)

Iniciación del Curso Preparatorio: 11 de Marzo de 1991

INSTITUTOS DE TECNOLOGIA



"Creadores de las carreras con más futuro"

ORT I - Yatay 240 - 982-3648 de 9 a 22 hs. (A-763) 982-3436 de 18.30 a 22 hs.

ORT II - Quesada 1514 (A-872) (Alt. Av. Libertador 6700) Secretaría: 782-7671/7971 - 785-7956

REALIZACION PUBLICITARIA

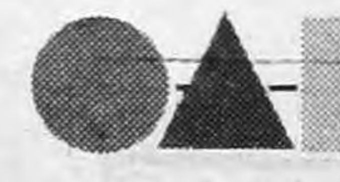
INGLES en *Lincoln*
Nuevos Cursos 1991
La elección de un aprendizaje efectivo no es cosa del azar.
No arriesgue su tiempo

Niños Adultos
Desde los 9 años. Un método dinámico con el mejor sistema audio-lingual
Cursos acelerados de conversación para viajantes, empleados, ejecutivos, en 6 12 meses.

Av. J.B. Alberdi 4888 (esq. Escalada) Cap.



ESCUELA ABIERTA DE PSICOLOGIA OPERATIVA
Fundada por Pacho O'Donnell
Directora: Lic. Mercedes Moresco
PARA GENTE QUE TRABAJA CON GENTE
Coordinador Operativo
(3 años y 4º año optativo)
habilitante para el trabajo en instituciones, empresas, teatro, orientación vocacional, tercera edad, obesidad, alcoholismo y drogadicción.
Informes e Inscripción: de 18 a 21 hs. en nuestras sedes
- Sede central: Guatemala 6090 - Tel. 771-5375 (a una cuadra de Cabildo y Dorrego)
- Avellaneda: Av. Mitre 662 - Tel. 201-2368
- Lomas de Zamora: Mitre 198 - Tel. 244-6555
- Ramos Mejía: Echeverría 278 - Tel. 658-3471 y 826-7525
- Vicente López: Tel. 553-6603



DISCIPLINA Y ESTUDIOS A DEBATE

UNA EDUCACION POCO SENTIMENTAL



Inseguridad ante un futuro de salvaje competencia o expresión de la oleada conservadora que se percibe en la vida cotidiana, docentes y pedagogos han comenzado a detectar el reclamo de retorno a una enseñanza de corte tradicional.

Si es cierto que el siglo parece terminar con un cierto tufo conservador tampoco son minoría los docentes que ven llegar esa tendencia a sus propios dominios. Ahora son los mismos padres los que sufrieron en su cabecita atribulada los rigores de la cara contra la pared, los largos recitados de ríos y montañas memorizados con sacrificio incalculable, los que todavía recuerdan como una letanía el dos por uno dos, entonado de conjunto por veinte o treinta gargantas infantiles; pues bien, ahora son precisamente ellos quienes han comenzado a reclamar mayor disciplina, mayor nivel académico. "Ignacio necesitaba una escuela más estricta, por eso lo cambiamos", comentaba una mujer acodada sobre el mostrador de la administración de una escuela capitalina. "En los primeros años el otro colegio le vino bien pero ahora que se tiene que preparar porque en dos años más enfrenta el secundario, ese sistema ya no le sirve. Necesita un tipo de enseñanza a lo mejor un poco más tradicional, más ortodoxo. La vida nuestra ya lo es, pero la de ellos va a ser de una competencia feroz."

Así, anonadados por el estrechamiento de la pirámide social, acechados por el pensamiento de que quien no puede definirse como bilingüe habrá caído en la mudez, los ojos paternos recorren con mayor ansiedad la dotación de ordenadores de la sala de computación que el funcionamiento del gabinete pedagógico. Y es efectivamente ésa la orientación de las preguntas a la hora de constatar la calidad de la oferta pedagógica. Los docentes palpan con pavor la tendencia que viene porque, como sostiene Piero Palma, rector del colegio Simón Bolívar "para nosotros lo fundamental sigue siendo hoy saber que uno cuando se planta ante un curso se enfrenta con personas, con adolescentes a los que hay que proponerse querer y eso quiere decir dialogar, permitir el disenso, darles la libertad a la que tienen derecho para hablar y poder preguntarles por sus vidas porque buscan ser escuchados. Al fin de cuentas, lo que nos interesa es que vengan con ganas de aprender. Los conocimientos pueden adquirirlos en cualquier parte, pero el que empieza por rechazar el ámbito no aprende".

Desde una perspectiva similar aunque sin el carácter confesional del colegio Simón Bolívar, lo enfoca la pedagoga Silvia Lejtman, directora institucional de la escuela Acuario: "Es difícil a veces —dice— hacer comprender a los padres el concepto de escuela útil. A mí me tiene un poco asustada el reclamo que noto y va en aumento del alto nivel académico, el pedido de acentuar el conocimiento enlatado. Yo sé que un chico estará mejor preparado si tiene conocimientos de computación pero no se puede endiosar la computación cuando las terminales no están conectadas al banco de datos o a la biblioteca del colegio. Esto no es Estados Unidos, donde los chicos las tienen conectadas allí y la madre al supermercado".

A la hora de la verdad, la relación del estudiante con la institución se define por cuestiones más sencillas que la pura variedad de actividades extraescolares que se le propongan: sus lazos con el aprendizaje dependerán siempre más de la justicia de la sanción que de las medidas del campus, su seguridad estará más vinculada al propio reconocimiento del fallo que a la admisión sumisa de la voz del maestro como sabiduría omnímoda. "En general —confirma Lejtman— cuando la gente habla de aprendizaje piensa en lo tecnológico, pero la verdad es que por debajo lo que está es lo ideológico, una concepción de la vida que cuenta también en la elección del cuerpo docente. Cuando se plantea el tema de la corrección, por ejemplo, se está planteando la cuestión del poder. Si se trabaja con la idea de que el maestro no es el sabedor, de que el conocimiento puede circular, el conocimiento resulta algo que se construye entre todos, y que en esa construcción el maestro tiene, claro, un lugar privilegiado. El maestro señala el error, pero la reconstrucción del error la hace el chico o el subgrupo de chicos."

Otro de los puntos que los padres parecen estar comenzando a revisar es la noción de disciplina y la batalla contra los criterios autoritarios amenaza así con recomenzar sin haber sido ganada, al menos en toda la línea, en el plano de la enseñanza. "Nosotros —ejemplifica Palma— nos llamamos por nuestros nombres, tratamos de adecuarnos a la vida de los adolescentes y a su forma de hablar. Los límites los ponemos en forma conjunta. Sancionamos, sí. Ponemos amonestaciones, pero esforzándonos por que se comprenda el carácter corrector que debe tener, no puede estar pensada para liquidar al chico, no puede convertirse en una descarga de bronca del preceptor o del docente. Cuidamos hasta la manera de comunicárselas. Tenemos chicos conflictivos con notas excelentes porque, por otro lado, la disciplina no se puede evaluar en la esfera del conocimiento. Incluso la no adecuación tiene que ver a menudo con el hecho de que están empezando a vivir."

De manera parecida opina María Rosa Balducci, rectora del área secundaria del Instituto Schiller que hace hincapié en "la formación de individuos con mentalidad democrática, de tolerancia, apertura y respeto por el otro, con conciencia de la defensa ecológica. Para nosotros, los dos logros más importantes son la integración de los profesores entre sí y la interrelación de las materias. Todos los meses realizamos un taller de perfeccionamiento docente, de encuentro y reflexión donde se plantea la discusión ideológica de los contenidos, que permite realizar clases compartidas. Pero esto es posible en un clima de trabajo, camaradería y distensión no sólo entre profesores sino también de ellos hacia el alumnado".

La tarea de priorizar los contenidos en un tiempo siempre demasiado reducido, atendiendo por un lado a los reclamos de los programas pero también a las propuestas de la vida misma y las inquietudes de los alumnos es parte del debate que se avecina. "Es que a veces —concluye la licenciada Lejtman— uno se encuentra tironeado por exigencias diferentes: las que pone el ministerio, las que ponen los padres y las que impone la realidad sobre los chicos. Porque hablar del volumen, de la métrica, es fundamental porque esto es una escuela, pero también se puede hablar de los desaparecidos, o del caso María Soledad, del que seguramente van a hablar o de la guerra del Golfo, que me juego que va a ser dominante en sus charlas, sobre todo desde un punto de vista ecológico. O se puede hablar de la separación de sus padres, si ellos lo vuelcan. Cuesta decidir qué hay que tratar. Tiene importancia estudiar las campañas de San Martín, vistas como proceso histórico; no es tan fundamental saber cuántos hombres subieron la cordillera a lomo de burro. Computación, inglés, francés, están muy bien, pero con eso sólo el chico no se salva. Yo todavía creo en la vigencia del pensamiento reflexivo."

POSDATA

Renovarse. El Colegio Paideia, especializado en ciencias y letras, inaugura no sólo el año lectivo 1991. Con él abre su ciclo superior y un nuevo ámbito de doscientos metros cuadrados para el funcionamiento de sus laboratorios de ciencias e informática y salas de plástica e inglés. A cargo de los profesores Susana Chamas y Raúl García Orza, el nivel secundario ha incorporado a la currícula oficial el programa de LSS (Lectura Silenciosa Sostenida), un estilo moderno de trabajo en el que los alumnos asumen el compromiso de la lectura. Inscripción e informes en Acevedo 566 o por teléfono al 855-3186.

Imágenes. Sostiene Armando Piratte, director del Centro de Estudios de la Comunicación (CEC) que "quizás el efecto más polémico de la guerra del Golfo provenga del escamoteo de imágenes realizado por las dos partes en conflicto" y es que la imagen constituye el eje de los cursos e investigaciones que el CEC realiza desde hace tres años profundizando el conocimiento de "las distintas áreas que hacen a la comunicación visual, que requieren un estudio sistematizado que permita elaborar adecuadamente el mensaje exacto para cada oportunidad". Esa tarea se concreta en tres carreras de dos años de duración: Diseño y Comunicación Visual, Integral de Video y Fotografía Publicitaria. Seminarios, intercambio con España, Chile, Uruguay y Brasil, aula-estudio de televisión, islas de edición de VHS y equipos para que el alumno realice sus prácticas son otros aspectos complementarios de la oferta educativa del CEC, que informa en su sede de Piedras 625.

Opinión

*Por Ignacio Hernáiz**

La realidad y el deseo

El deseo y la institución continúan luchando cruelmente en todas las problemáticas humanas. Esta oportuna imagen de Michel Foucault expresa la inevitable presencia de las dos caras de la moneda en cualquier cuestión a tratar. Las voluntades creativas y las ganas de mejorar nuestra educación se enfrentan con la contundente realidad de la indigna situación docente y el deterioro de todo el sistema educativo nacional. Por un lado se impulsa la transformación de la educación secundaria, a través de espacios de trabajo institucional, capacitación docente en servicio y reformulación de los contenidos. Por el otro, los protagonistas agotan los recursos desesperados para comer y otras actividades de lujo como trasladarse en colectivo (a diciembre) o en tren (a marzo).

Y el contexto no ayuda. A nadie. Ni a las autoridades ni a los docentes ni a los adolescentes. ¿Qué tema elegir para un muestreo de esta afirmación? ¿La corrupción en todas partes? ¿El fracaso de las sucesivas políticas económicas? ¿Las promesas o las contradicciones? Está claro que los argentinos tenemos un aguante increíble, casi eterno. Siempre aclaro que no me quejo de mi situación personal ya que tuve buenas oportunidades de trabajo en el ámbito público y privado. Pero me quejo (¿a quién?) con bronca por la situación de la mayoría de los docentes argentinos.

Es comprensible que disminuya el número de nuestros profesores. Es comprensible que muchos colegas progresivamente pierdan la energía y la pasión que algún día tuvieron. La situación está realmente difícil. Cualquier reforma o programa de transformación, aunque esté bien diseñado e impulsado por autoridades con buenas intenciones, está llamado al fracaso o a ser reemplazado por otro cuando cambie la conducción de la política educativa.

Claro que este círculo vicioso no puede estancar a quienes tienen las responsabilidades específicas de la educación, y las propuestas de cambio siguen en movimiento aun cuando sus chances de éxito sean pocas. Los habitantes del Ministerio de Economía y las distintas conducciones políticas que hemos sufrido en las últimas décadas continúan relegando a la educación a un triste lugar que no le permite asumir su incuestionable papel de eje transformador de la sociedad.

En el ámbito de la educación privada se siente la recesión general pero también se avanza en experiencias de cambio respaldadas en muchos casos por excelentes equipos de profesores. Tratamos de construir colectivamente un modelo educativo sustentado en la libertad, el afecto y el respeto, avanzando en un proyecto pluralista y democrático. La creatividad y el diálogo ocupan un lugar esencial. También la investigación y el conocimiento crítico de la realidad. Aunque el contexto nos ataca a todos, muchos docentes argentinos recargamos las pilas para educar mejor y vivir mejor. Otros continuarán resistiendo a todo vencidos por la rutina y el desinterés, y siempre aportando para cada solución un problema.

* *Ignacio Hernáiz es rector del colegio Siglo XXI.*

TALLER DE CANTO
Coord.: Pato Balado
Claudio Garófalo
Tel. 23-7510



Centro de Desarrollo y Educación Informática
■ Cursos individuales, grupales y avanzados para niños, adolescentes y adultos
Medrano 923 - 3º "8" - Tel.: 88-4665

TALLER DE ESCRITURA
"AQUELNARRE"
Informes al 551-2230
charla inicial 16-3-91

CINE TALLER
Curso de Dirección de CINE Y VIDEO
Marcelo Bühler
Te.: 781-9743 (de 18 a 22 hs.)

TALLERES DE
Teatro-Danza
ALEJANDRO AISEN
improvisación sobre sonidos y textos
Danza Contemporánea
Entrenamiento Corporal para principiantes
LAURA PREGUERMAN
CLASES ABIERTAS EN MARZO
COSTA RICA 4588
(Canning 1700)
71-0459 99-5835

ESCUELA DEL SOL
CARRERA DE DISEÑO GRAFICO
NIVEL TERCIARIO - TITULOS OFICIALES

INSCRIPCION: CIUDAD DE LA PAZ 394 - CAP. - 553-6351/8233
COMIENZO DE CLASES 1º DE ABRIL

Talleres Musicales para niños
CLASES DE FLAUTA DULCE Y TRAVERSA AUDIOPERCEPTIVA
ELIZABETH MAGAZIAN
(CARMEN BALIERO VARIETE)
OLLEROS 1664 9º A
Tel.: 771-2500 - 771-5103

APOYO ESCOLAR
primario - secundario
CID

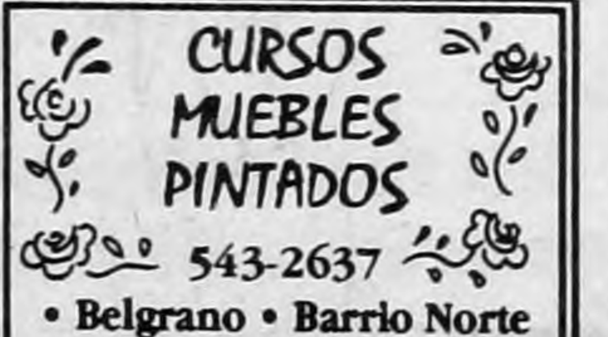


Blanco Encalada 2463 2º 2º ☎ 787-1902

INSTITUTO SUPERIOR DE DISCIPLINAS MENTALES
Abierta la Inscripción:
SIN CUOTA DE INGRESO
Control Mental-Parapsicología-Tarot-Cromobiología-Digitopuntura-Numerología-Filosofía Hermética-Psicotrónica-Gimnasia Yoga-I'Ching-Flores de Bach-Test Grafológicos-Terapia Grupal-Grafología
CONFERENCIAS GRATUITAS:
Viernes y Sábados 18.30 hs.
825-0710 - 826-2665



Muebles Pintados
Bauernmalerei
Cursos breves - Pátinas
Taller Palermo - Salguero 2820 (esq. Libertador) - Tel.: 802-3188
Taller Belgrano - Zavala 2112 Tel.:783-9546
Vacantes limitadas.
Comienzan 4/3/91



• Belgrano • Barrio Norte

UNIVERSIDAD POPULAR de la BOCA
Fundada en 1917
CURSOS 1991
Artes y Oficios
INSC. desde 4/3 de 14 a 20 hs.
PINZON 546 - 362-0712

ESCUELA DE PSICODRAMA DEL OESTE
Seminario Teórico-Vivencial
(duración: 2 años)
destinado a: Profesionales de la Salud, Educadores, Psicologos Sociales, Estudiantes Universitarios
San Martin 50 (Ramos Mejia)
658-0466 656-4222



Jardín de Infantes "EL PRINCIPITO"
27 AÑOS EN LA EDUCACION PREESCOLAR
Las Heras 2966 - 803-0942

ANOTATE EN UNA...



Carrera de Periodismo
DeporTEA,
de Periodismo
Deportivo
Fotoperiodismo
Diagramacion
y Diseño
Ecologia
Publicidad
...(PORQUE PARA TODAS NO TE VA A DAR EL TIEMPO)
taller escuela agencia, de una



LAVALLE 2083 46-6751 / 7912

CENTRO DE ORIENTACION PSICOLOGIA
- Grupos de reflexión de mujeres
- Grupos de orientación a padres
- Grupos terapeúticos de mujeres
- Terapias individuales para adultos, adolescentes y niños
- Terapias de pareja y familia

Lic. Norma Ruiz
Lic. Olga Rosemberg
Paraguay 914 5º "A"
660-2334 962-2634 313-8862

ESCUELA DE FORMACION EN:
CLINICA PSICOMOTRIZ
Teórica y práctica destinada a Profesionales del área de la salud, la educación y estudiantes avanzados.
Coordinación: Licenciado ESTEBAN LEVIN
Informes e Inscripción: Quirno Costa 1260 (alt. Charcas 2700) de 18 a 21 Hs. Tel.:962-5049



De Piaget a la práctica y de la práctica a Piaget.
Reuniones en grupos de estudio, trabajo y control.
Coordinadoras: Lic. Ruth Harf. Lic. Mirta Kachscovsky
Comunicarse con: 782-2204 27-1288
CENTRO DE FORMACION CONSTRUCTIVISTA



ESCUELA
BELGRANO CHICO
PREESCOLAR - PRIMARIA ● DOBLE ESCOLARIDAD OPTATIVA
MIXTO - LAICO ● INGLES • DEPORTES • TALLERES
ABIERTA LA INSCRIPCION
MIGUELETES 1747 - Tel. 786-1799

P&G

EDUCACION SEXUAL EN LA ESCUELA
(primaria y secundario)
- Grupos participativos
- Instituciones
Lic. Norma Ruiz *Dtora. Alicia Ferreira*
660-2334 791-6781 313-8862

TAI-CHI-CHUAN
Guillermo Cervilla
84-5168

RICARDO VAZQUEZ CERVIÑO
EL JUEGO DRAMATICO - TEATRAL CON CHICOS
Destinatarios: docentes, teatristas, psicólogos, estudiantes, e interesados.
• Dicho curso se dicta, además, para grupos e instituciones
804-6200 / 93-7180 / 942-5938

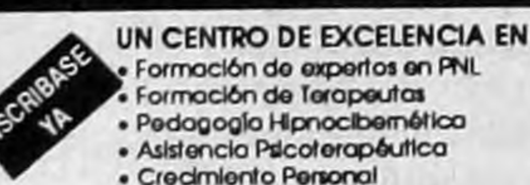
GULISTAN
trabajos para la salud
- Kinesiología - Fisioterapia
- Gimnasia - Gimnasia suave
Klga. Norma Stanislavsky
Lic. Gabriela Laham
Cespedes 3213/5 Tel. 552-4892

CENTRO DE SALUD MENTAL "AMEGHINO"
SEMINARIOS ANUALES
Por el Lic. Antonio H. Biscardi
Lectura de Freud
Interpretación de los sueños. Introducción al Narcisismo. Miercoles 8.30 hs. Inicio 22/3
Lectura de Lacan
Narcisismo • Lo imaginario y lo simbólico. El yo y el sujeto. Viernes 15.14. Inicio 22/3
Inscripción Córdoba 3120 - Cap. Fed.

GULISTAN
TEATRO
Adolescentes - jóvenes - adultos
Prof. Roman Podolsky
Cespedes 3213 5
Tel. 552-4892 / 784-4044

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE
JARDIN DE INFANTES - PREESCOLAR
Juan Salvador School
"Educar para volar más alto"
Jardín y Preescolar con: INGLES y DEPORTES
Primaria doble turno con: INGLES, DEPORTES, NATACION, COMPUTACION, HUERTA
Recreación de verano - Transporte - Comedor Escolar
IBERA 2246 Tel. 70-4475
VACANTES LIMITADAS

INSTITUTO SUDAMERICANO DE PROGRAMACION NEURO LINGUISTICA (P.N.L.)



UN CENTRO DE EXCELENCIA EN
- Formación de expertos en PNL
- Formación de Terapeutas
- Pedagogía Hipnocibernética
- Asistencia Psicoterapéutica
- Crecimiento Personal

QUE SU 1991 MARQUE LA DIFERENCIA
TALLER ENTRADA LIBRE Y GRATUITA
Como aprender: 11/3 P.N.L. 12/3 a las 19 hs.
INFORMES e Inscripción: BERUTTI 2576 P.B. Bs. As. Tel.: 83-7690 y 825-4512

Esta nueva sociedad en cambio requiere un nuevo modelo de Educación
Instituto Saint Exupèry
Centenera 481
432-8413
Escuela Primaria
Incorporada a la Enseñanza Oficial

ATENCION DOCENTES
AIQUE
GRUPO EDITOR
Piensa en Usted
Para evitarle pérdidas de tiempo, filas interminables y esperas tediosas, en la
Promoción Marzo '91
lo atenderemos unicamente en su lugar de trabajo, la escuela.
*Asimismo, hemos organizado para ustedes, **talleres didácticos** de 4 horas en nuestra Editorial*
No concurra sin reserva previa
Llámenos e informese
782-7243 983-5390 773-7962
982-1075 942-3040 620-5185
Aique Grupo Editor S.A. Mendez de Andes 162 (1405) Buenos Aires, Argentina - 982-0193/0194/2561



INSTITUTO ARGENTINO DE PAISAJISMO
Directores
Prof. Luis Yamada
Ing. Roberto Ishikawa
CARRERA (2 años)
Paisajista Profesional, Diseño de Parques y Jardines.
CURSILLOS
Balcones, Terrazas y Plantas de Interior, etc.
Informes: Abierta la inscripción de 16 a 20 hs.
Gorostiaga 1588 - Cap. Fed.
772-4888
762-0412 / 2864
Franca
Títulos no oficiales



INSCRIPCION 1991 (A 62)
JARDIN DE INFANTES ESCUELA PRIMARIA
COLEGIO SECUNDARIO
MIXTO • INGLES • ACT. FISICA INTENSIVA • TALLERES
HUMAHUACA 4134 CAP. TEL. 88-2720 / 88-7082

UNIFORMES, UTILES, CUOTAS

EL PRECIO DEL SABER

Un promedio de seis millones de australes en concepto de ropa, útiles, transportes y cuotas escolares desencadena el segundo cimbronazo a la economía familiar, flagelada ya por picos hiperinflacionarios, costos de vacaciones y ruinosas conversiones del dólar.

Quienes viven en estos días la emoción de ver a sus chicos entrar a un colegio privado de la Capital Federal con el uniforme impecable, los útiles minuciosamente ordenados en la mochila y los zapatos relucientes debieron superar en las últimas semanas el difícil trance que significa desembolsar alrededor de 6.000.000 de australes. Tras los gastos de las vacaciones el presupuesto familiar sufre el segundo cimbronazo del año. En mayor o menor medida, frente al inicio de las clases, quienes optaron por la enseñanza particular se ven obligados a postergar otros rubros de su presupuesto.

La inscripción en un establecimiento privado cuesta entre 600.000 y 1.200.000 australes para los primarios, y hasta 5.000.000 para los secundarios. El valor de la cuota es, en la mayoría de los casos, el mismo de la matrícula, salvo algunos colegios que establecen para la inscripción una cifra equivalente al doble del arancel mensual. Estos precios varían según la zona y la oferta pedagógica. Tanto es así que uno de los colegios más económicos del barrio de Belgrano fija su cuota en 600.000 australes más que un establecimiento similar ubicado en Constitución.

Los colegios privados deben ajustarse a los planes de enseñanza oficial (programática) y, a partir de este requisito, pueden agregar materias extracurriculares de acuerdo con su propuesta. Estas materias pueden estar incorporadas al desarrollo de las clases —como el idioma en el caso de los colegios bilingües— o formar parte de las llamadas materias en extensión horaria.

Una educación tradicional, bilingüe, que ofrezca campo de deportes, gabinete psicopedagógico, computación, talleres y actividades como teatro, música, plástica o natación, exige el pago de cuotas más elevadas, que pueden llegar hasta los 500 dólares. Sin embargo, muchas de estas disciplinas o actividades complementarias no se incluyen en el arancel mensual.

Por estas materias, que se dictan en extensión horaria (doble turno), se paga un sobreprecio que oscila entre el 30 y el 40 por ciento del valor de la cuota. Los colegios que ofrecen esta posibilidad cuentan con comedores para sus alumnos, que en muchos casos están atendidos por concesionarios especializados. La comida es otro de los rubros que exige un pago adicional cercano a los 600.000 australes.

Dentro de los gastos también se debe contabilizar el transporte en ómnibus escolares cuyo costo está entre 400.000 y 600.000 australes mensuales. Por lo general, cuando el servicio debe ser contratado para dos hermanos, uno de ellos consigue una rebaja de alrededor de un 30 por ciento y en el caso de que exista un número mayor de estudiantes en la familia, algunos conductores ofrecen transportar sin cargo a uno de ellos.

Formación de precios

La educación particular está supervisada y reglamentada por la Superintendencia Nacional de Enseñanza Privada (SNEP). Los precios de matrículas y aranceles mensuales en Capital Federal están regulados por la Subsecretaría de Industria y Comercio Interior, a través de las resoluciones 26/90 y 37/91. Este organismo recibe cada diciembre una estimación del valor de la cuota base que aplicará cada colegio en marzo. El índice que rige los aumentos puede ser elegido libremente por la institución (costo de vida, precios mayoristas, dólar, salarios docentes, etc.), pero no puede ser cambiado durante el ciclo lectivo. En caso de incumplimiento de estas pautas la Subsecretaría tiene poder de sanción a las empresas educativas infractoras. La misma modalidad rige tanto para los colegios subvencionados por el Estado como para los que no reciben apoyo oficial.

Anualmente está estipulado el pago de diez cuotas de marzo a diciembre. El incremento que presentan los aranceles de 1991 respecto del último diciembre ronda el 50 por ciento en la mayoría de los colegios, valor similar al índice de aumento del costo de vida, que fue de un 53 por ciento.

En la provincia de Buenos Aires el organismo regulador es la Dirección General de Escuelas, que fija para los colegios subvencionados, por medio de la resolución 73/90, un mínimo para la cuota a través de un índice mixto: 70 por ciento del aumento de los salarios docentes y un 30 por ciento del índice de precios al consumidor.

Competencia

La diferencia de precios entre colegios de una misma zona de la Capital y con una oferta pedagógica similar está dada por la gran competencia que existe en el mercado de la enseñanza privada. Cada institución fija individualmente sus aranceles no sólo teniendo en cuenta su balance empresario sino también con el objetivo de ocupar un mejor puesto frente a sus competidores. Esta situación se acentúa en determinadas zonas en las que hay una gran concentración de colegios, como los barrios de Belgrano, Balvanera, San Cristobal y Constitución.

Las entidades que agrupan los establecimientos de enseñanza privada son la Asociación de Entidades Educativas Privadas Argentinas (ADEEPRA), que nuclea a las instituciones de enseñanza laica, y la Junta Coordinadora de Asociaciones de Enseñanza Privada (COORDIEP), que también incluye a los colegios religiosos de distintos cultos. La COORDIEP cuenta con un organismo subsidiario, el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC).

La oferta pedagógica

Existe la idea de que los colegios privados superan en eficiencia a los estatales con respecto a la enseñanza básica. Sin embargo, éste no sería motivo suficiente para justificar el pago de una cuota que en muchos casos requiere grandes esfuerzos de los padres. La clave está en que estos establecimientos ofrecen una amplia variedad de opciones que complementan el aprendizaje elemental.

En la enseñanza media particular, a las alternativas clásicas de Bachiller y Comercial, se agregan especializaciones como Perito en Técnicas Bancarias e Impositivas o Bachillerato Comercial, entre otras. Por otra parte, si bien las escuelas estatales también dictan clases de gimnasia y la práctica de deportes, los establecimientos privados cuentan con una infraestructura que les permite desarrollar disciplinas como hockey sobre césped para las chicas, rugby para los varones, paddle, natación e incluso equitación.

Los talleres de actividades extracurriculares constituyen otra oferta a tener en cuenta. En ellos se dictan materias relacionadas con el arte (música, canto, danza, plástica, teatro, etc.) y especializaciones de otro tipo, como informática, idiomas y deportes. Algunos colegios exclusivos, como el Belgrano Day School, cuentan con el servicio de una empresa de vigilancia.

Los gabinetes psicopedagógicos que ofrecen las instituciones educativas privadas requieren un personal especializado como parte estable del plantel de personal. Actúan cuando el docente lo solicita, se organiza una entrevista con el alumno y sus padres y se determina la necesidad de derivar el caso a un terapeuta.

Una gran cantidad de establecimientos de enseñanza particular ofrece la posibilidad de iniciar la vida escolar en los jardines de infantes de sus instalaciones. Los precios de matrícula para anotar a los locos más bajitos oscilan entre 600.000 y 1.100.000 australes. Este valor nunca supera los aranceles que se solicitan para ingresar al ciclo primario.



CURSO DE MUSICA 1991

- Piano - Guitarra
- Lenguaje musical
- Técnicas de lectura

Laura Moldavsky - Fernando Perez

87-6967

¿LA ESCUELA SE LE VA DE LAS MANOS?

CONSULTORIA PEDAGOGICA

ASESORAMIENTO

TALLERES • CAPACITACION

432-0905

INGLES

• Todos los niveles
• Conversación • Grupos reducidos

Tel. 49-7402 / 45-1636

Lunes a viernes de 18 a 21 hs.

TEATRO

CHICOS - ADOLESCENTES

(grupos reducidos)

FORMACION DOCENTE

ALEJANDRA BALADO

854-8966 802-3909

PROPUESTA PSICOPEDAGOGICA

Diágnostico y tratamiento de las dificultades de aprendizaje

(individuales - instituciones)

801-5769 252-1465

LOS TALLERES

Leopoldo Brizuela - ESCRITURA

Sara Delpino - DIBUJO Y PINTURA

Susana Resnik - GRABADO Y TEC. DE IMPRESION

97-8200 informes de 17 a 21 hs.

TALLERES DE CANTO CORAL

niños-adultos

Técnica vocal - Repertorio

Audio perceptiva

Teresa Magdalena Isasa

981-9140 631-3308

INSTITUTO SUPERIOR DE PSICOLOGIA SOCIAL DE LOMAS DE ZAMORA

FUNDADO EN 1982

Carrera de psicología social

Asesoría: Lic. Ana Quiroga

Abierta la inscripción 17 a 20 hs.

Av. Yrigoyen 8951 1º piso



NIÑOS

ADOLESCENTES - ADULTOS

GUEMES 3915 Tel. 71-0532

DISFRUTÁ EL PLACER DE CANTAR

NORA MALATESTA

84-5168

ANIMATE AL

SAXO

MAURO PITERMAN

983-8105

TAMBIEN TE ENSEÑO **FLAUTA**

TEATRO TALLERES

ACTUACION DRAMATURGIA

NESTOR SABATINI

JORGE NUÑEZ

Iniciados Avanzados

Solicitar Entrevista al: 362-2892 / 67-3037

YOGA

Posturas - respiración

concentración - meditación

CARLOS BLANCO

72-6292 40-3104 (mensajes)



Centro IZWARA

BIOENERGIA

AROMA HERBOLOGIA

(aromas y hierbas)

CROMOSONOLOGIA

(sonidos y colores)

MEDITACION y RELAX

CURSOS y PRÁCTICAS

Guía Profesora:

WANDA MASSAFERRO

Insc. Martes, Jueves y Viernes de 17,30 a 20,30 hs.

CARLOS PELLEGRINI 775

4º Piso - Capital Federal

EPSICON

Escuela de Psicología Social del Norte

Directora: María Amelia Abbate

vicedirectora: Carmen Rovira

Reconocida por la 1ª Escuela Privada de Psicología Social fundada por "Dr. E. PICHON RIVIERE"

INSCRIPCION CICLO 1991

Malaver 1883 (1636) OLIVOS

Tel. 797-8193 (18 a 21 hs.)

COMPUTACION PC

Aprenda con rapidez todo lo que necesita saber sobre:

* PLANILLA ELECTRONICA
* PROCESADOR DE TEXTOS
* BASE DE DATOS

CURSOS INTENSIVOS, UNA SEMANA

Atención personalizada. Arancel muy conveniente.

Defensa 390 - 1er. piso. Capital

C.E.L.T.?

S.A.T.?

Wally Kairuz

394-4459



GULISTAN

trabajos para la salud

- Kinesiología
- Fisioterapia
- Gimnasia
- Gimnasia suave

Klga. Norma Stanislavsky

Lic. Gabriela Laham

Céspedes 3213/5 Tel.552-4892

NIÑOS  **JOVENES**

Talleres: Plástica ... Acrobacia -

ESCUELA DE MIMO Y EXPRESION CORPORAL Coor. J. C. Occhipinti

Cursos en Barrio Norte - Informes a los Te. 361-3978 y 552-4546

Instituto de la Niñez

JARDIN INFANTES - PRIMARIA

un proyecto nuevo con 25 años de experiencia

GALLO 1341 961-0814

TITULO OFICIAL

ABIERTA LA INSCRIPCION

DISEÑO GRAFICO

CAV

CENTRO DE ARTES VISUALES

Thames 1754 Cap. Fed.

71 - 3098 / 71 - 8057

Docentes de 2º Grado

Antes de elegir libro de lectura conozca:

Laguna en peligro

Cuentos de Meristemo 2

de Rosa María Rey

Equipo Integral compuesto por:

Libro, Revista, Actividades y Juegos.

A partir del 11 de marzo de 8 a 20 hs en:

EDICIONES COLIHUE

Av. Díaz Vélez 5125 (1405) Bs. As. Te.: 981-3674 983-4181/4191

F.E.P.I.

Fundación para el Estudio de los Problemas de la Infancia

CENTRO "Dra. LYDIA CORIAT"

- Especialización en Estimulación Temprana

Curso para graduados. 2 años duración. act. SNEP Nº 11528/90.

Exp. M.E.I.Nº 29602/90. inscripción abierta 1991.

Diágnostico y Tratamiento de los Problemas del Desarrollo Infantil

Atención clínica especializada

ESTADO DE ISRAEL 4243/7 (1185) CAPITAL FEDERAL - TEL. 89-5399

TALLER DE ARTES VISUALES

Dibujo Pintura Experiencias creativas

Lavalle 1635 2º "C" 35-3296 47-6171

ABIERTA LA INSCRIPCION

COLEGIO LINCOLN DE BANFIELD



NIVEL TERCIARIO

INSTITUTO SUPERIOR DEL PROFESORADO COLEGIO LINCOLN-B 849

Informes e Inscrip.: ARENALES 1445 Banfield - MAIPU 671 Banfield Tel. 242-1572

Anexo: BELGRANO 1269 Banfield

VACANTES LIMITADAS

TURNO NOCHE

• Analista de Sistema (Dur. 3 años)

TITULOS: Analista Programador (2 años) - Analista de Sist. de Computación (3 años)

• Profesorado de Educ. Preescolar (Dur. 2 años)

TITULO: Profesor de Educación Preescolar

• Profesorado Nacional de Educación Física (Dur. 4 años)

TITULOS: Maestro Nacional de Educ. Física (3 años) - Prof. Nacional de Educación Física (4 años)

CON TITULO SECUNDARIO ARPOBADO

NUEVO TITULO NACIONAL - ORIENTACION TECNICA DOCENTE

COLEGIO HORIZONTES

JARDIN DE INFANTES - PRIMARIO

Un colegio con historia



Visítenos en nuestro retiro de Coghlan, lejos del tránsito, donde hay tranquilidad suficiente para hablar del porvenir de sus hijos.

ESTOMBA 2636 TEL. 543-5591

Incorporado a la enseñanza oficial A-728

publicol



Asociación Gestaltica de Buenos Aires

Presidenta: Lic. MONICA NIGRO

ESCUELA DE PSICOLOGIA GESTALTICA

Directora: Lic. ROSA ZUPNIK

CICLO LECTIVO 1991

• CURSO TEORICO-VIVENCIAL DEL ENFOQUE GESTALTICO

(Duración 3 años)

Nueva propuesta pedagógica en 9 Convivencias de fin de semana por año; para profesionales dedicados a la salud y a la educación.

ACTIVIDAD PARA LA COMUNIDAD

• Módulos - Talleres
• Grupos de Autogestión de Adolescentes y Profesionales
• Asistencia Terapeútica

Informes e Inscripción

Bogotá 3934 - Capital

Lunes a Viernes de 9 a 15 hs.

Tel.: 67-7402

FUNDACION UNIVERSIDAD DE MONTSERRAT

Autorizada por el Ministerio de Educación y Justicia I.G.J. Nº 82/89 - CAECA Nº 12.287/89

Extensión Académica

BECAS Y MEDIAS BECAS

Continúa la inscripción para optar a las BECAS TOTALES y MEDIAS BECAS de las carreras cortas.

1º Area Ciencias Empresarias: Comercio Internacional y Administración de Aduanas, Administración de Empresas, Computación, Análisis de Sistemas y Operador Financiero.

2º Area Ciencias Humanísticas: Ciencias de la Comunicación, Periodismo, Periodismo Deportivo (Post-Grado), Locución, Criminología, Electromedicina y Parapsicología Científica. Inglés-Francés-Portugés

3º Escuela de Turismo y Hotelería: Administración de Empresas de Viajes, Guía de Turismo y Hotel Management (Gerencia de hoteles).

CON BECA TOTAL AUTOMATICA: Despachante de Aduanas (Para rendir en A.N.A. el 15-4-91) Ceremonial y Protocolo - Relaciones Humanas - Psicología Social - C. Mental - Portugés -

Presentarse de 10 a 21 en SALTA 368 (a 100 m. de Av. 9 de Julio y Av. Belgrano)

INSTITUTO GLAUX (A-876)

TITULOS OFICIALES

MATRICULACION 1991

NIVEL SUPERIOR

TECNICO SUPERIOR EN SISTEMA IMPOSITIVO Y PREVISIONAL.

Ingreso con título secundario. 2 años.

TECNICO EN CONDUCCION EDUCATIVA (Post-grado).

Ingreso con título docente o antigüedad.

2 años y especializaciones opcionales.

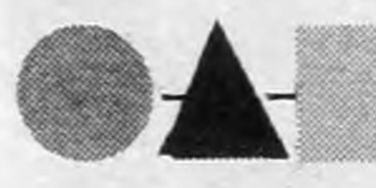
HORARIOS VESPERTINOS. TRES DIAS SEMANALES

NIVEL SECUNDARIO: Bachillerato Mercantil

Informes: Melincué 2723 - Tel. 501-5381

Nazca 3330 - Tel. 501-3100





ESCUELAS ESPECIALES

COMO COPIARSE EN BRAILLE

Cambios de orientación, técnicas y asignaturas adaptadas son los instrumentos que dan cuenta de la lenta transformación de la enseñanza especial.



"¿Juan? —preguntó el adolescente—. Se redivierte. Le hacemos bromas todo el tiempo. Le tapamos los ojos, como a cualquiera, y él sin escucharnos la voz, por las manos no más, sabe quién es. Además, es un ídolo copiándose porque como se copia en Braille, los profesores ni se enteran." Comentarios de ese tipo son comunes en los colegios secundarios, donde los estudiantes alternan con espontaneidad con adolescentes ciegos. Sin embargo, los expertos coinciden en que el escaso presupuesto, "sumado a una política conservadora de sobreprotección", bloquean la posibilidad de que el discapacitado se forme en disciplinas productivas.

Lentamente, sin embargo, comienza a percibirse una transformación en el plano de la enseñanza. El primer paso en ese sentido fue dado hace dos años, cuando una escuela estatal para no videntes inauguró la primera planta inyectora de plásticos manejada por ciegos. Entonces, tres adolescentes ciegos y siete disminuidos visuales pilotearon la experiencia. "Vivimos en un mercado muy competitivo —explica una docente de la escuela especial N° 3—, pero la tecnología equipara a todos: la máquina trabaja y el hombre pone su atención, su tiempo y su constancia. En esos tres puntos casi llevamos ventaja frente a un trabajador común."

En las escuelas especiales, los no videntes más pequeños, desde los 6 a los 9 años, comienzan a manejar la técnica, a familiarizarse con las herramientas, a diferenciar formas y tamaños. A partir de los 9 comienza el trabajo con materiales, entre los que la madera es privilegiada. El hecho de que la Dirección Nacional de Educación Media (DINEM) haya decidido en 1987 la realización de cursos para docentes acerca de las problemáticas de integración y socialización de alumnos discapacitados en la escuela común, no está ajeno al dato de que un diez por ciento de la población padece alguna forma de minusvalía. Tampoco resulta extraño que el Ministerio de Educación haya autorizado el cambio de materias para los niños con problemas auditivos: en algunas instituciones, Historia y Geografía son reemplazadas por la asignatura Actualidad, que intenta equilibrar el déficit informativo que provoca la imposibilidad de acceso a buena parte de los medios de comunicación.

Otra materia que el ministerio ha convertido en opcional es Biología, que en ciertos centros especializados ha pasado a ser Educación para la Salud.











POSDATA

Comunicación. Los adolescentes, además de conocimientos, necesitan para adquirirlos un marco de contención y respeto. Algo de esto es lo que les propone Aulabierta, una escuela secundaria especializada en comunicación que atiende no sólo los aspectos pedagógicos sino todo lo que está incorporado al universo de los jóvenes. Aulabierta ha comenzado la inscripción en Sucre 2631. Para información está también el teléfono: 784-7034.
Con las manitos no. Grace Horn, directora durante 25 años del nivel primario de la Escuela del Sol, volcó sus experiencias en *Educar sin violencia,* un libro dirigido por sobre todo a docentes y padres en el que se relatan anécdotas, proyectos y reflexiones sobre el quehacer educativo y que son, asimismo, parte de la filosofía institucional de la Escuela del Sol. Ediciones Escuela del Sol.
A la calle. El jardín La Casa de al Lado ha programado actividades especiales y abiertas con espectáculos, talleres creativos, entretenimientos e invita a "Jugarte en la calle". Sábado 2 de marzo, en Avenida del Tejar y Monroe, a las 16.
Dramatizando. Ricardo Vázquez Cerviño, actor, director y pedagogo teatral, inicia en marzo el curso sobre "El juego dramático-teatral con chicos", donde realizará sesiones de análisis y práctica metodológica. Una posibilidad que se abre a todos pero especialmente pensada para docentes, teatristas, psicólogos y estudiantes de estas disciplinas. Para informes, los teléfonos 804-6200 y 942-5938, o bien personalmente en Ayacucho 1760, 8° A.
Arte. La enseñanza y la difusión de las corrientes estéticas del siglo XX y sus nuevas vanguardias comenzarán en el Centro de Arte Cromos a partir de mediados de este mes. Las actividades incluyen talleres de Escultura, dictado por Enio Iommi, Dibujo, por Alberto Delmonte, Grabado y Arte Impreso. Las informaciones deben solicitarse en Zabala 2645 y al teléfono 784-4156.



ESTUDIANTES TARDIOS

LOS ADULTOS, SIN RECREO

Programas diseñados bajo supervisión ministerial, materias compactadas, horarios flexibles permiten al adulto concluir su ciclo medio en lapsos breves y obviar el mal trago de examinarse junto con adolescentes.

No sólo los chicos van a la escuela. Los grandes que no pudieron terminar la secundaria también pueden obtener su título de bachiller a fuerza de voluntad, dedicación y paciencia. El tiempo que tarden en lograrlo dependerá de ellos, pero es importante contar con clases y programas diseñados especialmente para los que transitan una edad en la que es menos fácil y más urgente.

Los programas de estudio de nivel medio para mayores de dieciocho años están elaborados por el Ministerio de Educación, a través de la Dirección Nacional de Educación del Adulto. En estos programas, las materias tradicionales aparecen compactadas en niveles que resumen los cinco años básicos de la escuela secundaria. Por ejemplo, hay tres niveles de matemática: nivel A, que agrupa los contenidos de primer y segundo año, nivel B, de tercer y cuarto año y nivel C, de quinto.

Los exámenes se rinden en colegios nacionales, a elección del estudiante, previa inscripción en las fechas correspondientes. Cuando el número de adultos que aspira a aprobar una misma asignatura lo justifica, el colegio prepara una mesa examinadora especial. En caso contrario, los mayores comparten el trance con los adolescentes.

Existe gran cantidad de institutos que preparan a los grandes en cada una de las materias necesarias para obtener el título oficial de bachiller que extiende el Ministerio de Educación. Las clases son grupales y se abonan de dos formas distintas, según la modalidad de la institución. Uno de los sistemas es el pago por asignatura cursada; la otra forma posible es a través de una matrícula anual y sucesivas cuotas mensuales, determinadas según la cantidad de materias contratadas.

La educación y el conocimiento no son áreas exclusivas de los chicos, ni suponen sólo la rutina diaria del uniforme escolar y el desayuno materno. También hay quienes, después de trabajar la jornada, se sientan en un aula cuyo único patrono suele ser un pizarrón, sin recreos, mochilas ni boletines.